PROGETTO A.F.I. **P.IVA 06952370010**

CENTRO DI PRODUZIONE E PROMOZIONE DEL TEATRO DI FIGURA
Stagione di Teatro di Figura **LE FIGURE DELL'INVERNO**. Rassegna per le scuole **CHE FIGURA**. Teatro per i Ragazzi. Spettacoli Musicali. Rassegne e Festivals. Animazione. Coro per adulti e Coro di Voci Bianche. Scuola di Musica Sette Note. ARS INSTITUTE – Arti e Spettacolo. Accademia del Musical.
Corso Racconigi, 48 – 10138 TORINO **Tel. + 39 - 0115.69.14.00**
Cell. +39 - 347.76.27.706
e-mail: labottega.teatrale@fastwebnet.it
giuseppe.cardascio@fastwebnet.it

COMUNICATO STAMPA

IL BRUCO COMPIE DIECI ANNI

SECONDA STAGIONE DI TEATRO DI FIGURA
"LE FIGURE DELL'INVERNO"

A cura dell'Associazione Culturale LA BOTTEGA TEATRALE
10 ANNI DI ATTIVITA'

TEATRO EDUCATORIO DELLA PROVVIDENZA
Corso Govone, 16 – Torino (Isola pedonale della Crocetta)

La Associazione Culturale **LA BOTTEGA TEATRALE,** in occasione della chiusura della seconda stagione di teatro di figura LE FIGURE DELL'INVERNO, è lieta di ricordarvi che vuole **Festeggiare** tale evento, il **Decimo Anno di Vita** della compagnia e il **Decimo Anno di Vita** dello spettacolo che chiude la stagione 2005/2006 all'Educatorio della Provvidenza.

Domenica **19 Marzo 2006** alle **ore 16,00** al **TEATRO EDUCATORIO DELLA PROVVIDENZA** di **TORINO,** in Corso Govone 16 (Isola Pedonale della Crocetta), la nostra compagnia **La Bottega Teatrale** festeggia i suoi dieci anni con lo spettacolo **IL RE E IL BRUCO CHE MANGIAVA L'ERBA**.
Questa sarà l'ultima volta che il pubblico potrà vedere IL BRUCO nella vecchia versione nata nel 1996, dalla prossima stagione cambierà look, ma non perderà la sua forza coinvolgente e trascinatrice, così come cambierà look La Bottega Teatrale con un nuovo e simpaticissimo logo che richiamerà il vecchio ma che vuole dire grazie al Bruco, il quale ha permesso alla nostra compagnia di venire fuori non solo a livello cittadino ma anche nell'Italia Intera e all'Estero. Il nuovo logo sarà presentato nella nuova veste appena descritta in occasione di questa grande festa del 19 Marzo insieme con una Torta a forma di Bruco da gustare tutti quanti insieme.

Grande Festa, quindi, per IL BRUCO e LA BOTTEGA TEATRALE, e un grazie alla **CITTA' DI TORINO** e alla **FONDAZIONE CRT** che hanno sostenuto economicamente la nostra stagione, nonché un grazie di cuore alla splendida collaborazione della direzione dell'Educatorio della Provvidenza ed all' Associazione 3NDY. Ma il **grazie** più grande, senza nulla togliere alle istituzioni, lo rivolgiamo **al nostro pubblico** che ci ha seguiti numeroso e che ci ha dato consigli preziosi per migliorare sempre di più la nostra offerta.

Ci auguriamo sinceramente che i nostri sforzi continuino ad essere premiati dai nostri spettatori, accorrendo sempre più numerosi alle nostre rappresentazioni domenicali, che dalla prossima stagione 2006/2007 vede la presenza di compagnie italiane prestigiose, oltre ad una festa di inaugurazione ad ingresso gratuito per presentare al nostro pubblico, che ci auguriamo sempre più numeroso, la nuova stagione di Teatro di Figura 2006/2007 il 29 Ottobre 2006 sempre al Teatro dell'Educatorio della Provvidenza.

Il direttore Artistico
Ass. Cult. La Bottega Teatrale
Giuseppe Cardascio

CENTRO DI PRODUZIONE E PROMOZIONE DEL TEATRO DI FIGURA
Stagione di Teatro di Figura **LE FIGURE DELL'INVERNO**. Rassegna per le scuole **CHE FIGURA**. Teatro per i Ragazzi. Spettacoli Musicali. Rassegne e Festivals. Animazione. Coro per adulti e Coro di Voci Bianche. Scuola di Musica Sette Note. ARS INSTITUTE – Arti e Spettacolo. Accademia del Musical.
Corso Racconigi, 48 – 10138 TORINO **Tel. + 39 - 0115.69.14.00**
Cell. +39 - 347.76.27.706
e-mail: labottega.teatrale@fastwebnet.it
giuseppe.cardascio@fastwebnet.it

PROGETTO A.F.I. P.IVA 06952370010

PROGRAMMA

Domenica 19 Marzo 2006

Ore 16.00 Spettacolo IL RE E IL BRUCO CHE MANGIAVA L'ERBA
Ore 16.50 PRESENTAZIONE DEL NUOVO LOGO
Ore 17.00 ARRIVA IL NUOVO GRANDE BRUCO
Ore 17.10 PRESENTAZIONE DELLA NUOVA STAGIONE
Ore 17.30 RINFRESCO CON UNA GRANDE TORTA A FORMA DI BRUCO

IL RE E IL BRUCO CHE MANGIAVA L'ERBA, di e con Giuseppe Cardascio. Spettacolo con tecnica mista: attori, pupazzi ed ombre. L'amore tra un re e la sua principessa è osteggiato da una strega cattiva, la quale, per impossessarsi del castello, cerca di mettere in crisi il loro amore facendo scomparire nel nulla la principessa e trasformando tutti gli animali, le case e gli abitanti del paese. Fantastici personaggi vengono in soccorso del re, ma qualche volta si può sbagliare magia ed ecco che si ha bisogno dell'aiuto dei bambini (che assurgono così a protagonisti della storia) per fermare il bruco (reso cattivo dalla strega) che sta per mangiare tutta l'erba del paese, rendendolo, così, arido ed improduttivo. **Solo grazie all'intervento dei piccoli spettatori succederà qualcosa di straordinario**.

GIUSEPPE CARDASCIO, Pugliese, attore professionista dall'89. Ha lavorato con Beppe Di Mauro, Walter Manfrè, Franco Passatore, Renato Carosone, , Giancarlo Giannini, Beppe Fiorello, Stefano Accorsi, Roberto Citran, Lino Banfi, Franco Branciaroli, Libero De Rienzo, Vanessa Incontrada, Kabir Bedi ed i registi Gianni AMELIO, Enzo MONTELEONE, Marco PONTI, Stefano REALI, J.H. SANCHEZ, Salvatore SAMPERI. Ha girato Sit-Com e fiction per la RAI, le soap CUORI RUBATI e CENTO VETRINE. Si occupa di Teatro di Figura e di Teatro per i Ragazzi. **Ha vinto nel 1992 il FESTIVAL NAZIONALE DEL TEATRO PER I RAGAZZI di Padova**. E' autore, interprete e regista. Ha girato importanti pubblicità televisive nazionali come GRANBISCOTTO - PROSCIUTTO COTTO ROVAGNATI. Per il 2003 è stato testimonial della campagna pubblicitaria della SUZUKI Marine, motori per la nautica.

LA BOTTEGA TEATRALE è un'associazione culturale non a scopo di lucro nata nel 1995. E' centro di Produzione e di Promozione dei Teatro di Figura, dei Teatro per i Ragazzi. Organizza Laboratori Teatrali nelle scuole di ogni ordine e grado. Collabora con le Circoscrizioni della Città di Torino. Con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Torino e con il Comune di Ozegna (TO). Ha partecipato a numerosi Festival: Moncalieri, Torino, Amalfi, Perugia, Viterbo, Merano (BZ), Catania, Firenze, Campi Bisenzio (FI), Bagnolo Piemonte (CN), Pinerolo (TO), Bologna, Ascona (Svizzera) . Dal **1996** organizza in Collaborazione con Vari Enti e Circoscrizioni la rassegna di Teatro di Figura **CHE FIGURA.** Dal **1997** collabora con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Torino per i progetti di laboratori nelle scuole medie superiori, oggi VEDERE E FARE TEATRO e TEATRO ON LIVE. Dal 2001 La Rassegna CHE FIGURA è organizzata anche nel Comune di Ozegna (TO). Gestisce i progetti **AFI e LE FIGURE.** Nel Settembre 2002 è partito il progetto triennale **LE FIGURE DI SHAKESPEARE.** E' la compagnia **organizzatrice** della Stagione di Teatro di Figura **LE FIGURE DELL'INVERNO.**

L'ingresso sia per gli adulti che per i bambini è di soli 5 euro.

E' possibile prenotare al numero di telefono **011 56 91 400**, cui si può lasciare anche un messaggio in segreteria telefonica con il numero delle persone che intendono assistere alla rappresentazione ed eventualmente un proprio recapito telefonico per essere richiamati. E' possibile anche informarsi e prenotare al seguente numero di cellulare **347 76 27 706** oppure anche solamente via e-mail al seguente indirizzo: labottega.teatrale@fastwebnet.it

L'UFFICIO STAMPA
ASS CULT LA BOTTEGA TEATRALE