



**1995**

**24 ANNI CON LA BOTTEGA TEATRALE**

**2019**

## **CALENDARIO SPETTACOLI PER LE SCUOLE IN TEATRO A TORINO**

**SEDICESIMA STAGIONE DI TEATRO DI FIGURA 2019-2020**

Con il Patrocinio di Regione Piemonte, Città Metropolitana,  
Città di Torino e Unima Italia

### *Scuole & Figure a Teatro*

In collaborazione con

**Istituto per i Beni Marionettistici e il Teatro Popolare**

#### **TEATRO VITTORIA**

Via Gramsci, 4 – 10121 Torino

(quasi angolo via Roma, zona Piazza Carlo Felice - Porta Nuova)

A due minuti dalla fermata della metropolitana FS Porta Nuova

1. Giovedì 12 Dicembre 2019 alle ore 10.00 per le scuole la compagnia La Bottega Teatrale di Fontanetto Po (VC) presenta lo spettacolo "Buonanotte Mr. Scrooge"

Spettacolo con attori, pupazzi ed ombre, tratto da "Canto di Natale" di Charles Dickens. Scritto e diretto da Giuseppe Cardascio. Con Giuseppe Cardascio e Salvatore Varvaro. Scenografie di Davide Inneo, Pupazzi di Davide Inneo e Giuseppe Cardascio, Ombre di Giuseppe Cardascio e Salvatore Varvaro. Musiche di Andrea Casamento.

**Dai 4 anni in poi. Per tutti.**

Gli spiriti si fanno messaggeri benefici, guide sapienti che conducono il vecchio e avaro Mr. Scrooge attraverso le età della vita presente, passata e futura. Un viaggio di speranza, durante la notte di Natale, per divenire tutti più buoni. Il nostro allestimento è all'insegna del rigore scenico e filologico, che stempera a volte il dramma per divertire i più piccoli.

#### **ASSOCIAZIONE CULTURALE LA BOTTEGA TEATRALE**

Teatro di Figura, Teatro Ragazzi, Le Figure dell'Inverno, EuroPuppetFestiValsesia, Scuola di Recitazione e delle Figure.

Sede Legale: Via Apostoli, 1 – 13040 Fontanetto Po (VC) – Sedi Organizzative: Fontanetto Po, Torino, Varallo Sesia

Cell. (+39) 347 76.27.706 – Cell. (+39) 346.35.24.547 **P.IVA 06952370010**

Web site: [www.labottegateatrale.it](http://www.labottegateatrale.it) – e-mail: [info@labottegateatrale.it](mailto:info@labottegateatrale.it) - pec: [labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it](mailto:labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it)



**1995**

**24 ANNI CON LA BOTTEGA TEATRALE**

**2019**

2. Martedì 18 Febbraio 2020 alle ore 10.00 La Bottega Teatrale di Fontanetto Po (VC) presenta lo spettacolo "La Fame di Arlecchino".

Spettacolo interattivo con attori e burattini. Scritto e diretto da Giuseppe Cardascio. Con Salvatore Varvaro e Giuseppe Cardascio.

**Dai 3 anni in poi. Per tutti.**

**Il successo planetario della nostra compagnia. E' stato in Svizzera, Spagna, Polonia, Tunisia, India, Messico, Marocco, Guatemala, El Salvador, Russia.** Spettacolo sulle maschere per affrontare in maniera divertente i personaggi della grande tradizione italiana: La Commedia dell'Arte. Un Arlecchino sempre affamato deve fare i conti con Pantalone, Pulcinella, Colombina, Brighella e Balanzone per riempire la sua **pansa sempre voda (pancia sempre vuota)**. Ma di sicuro riuscirà sempre di prendere tante bastonate, come nella classica tradizione del teatro dei burattini.  
**DIVERTIMENTO ASSICURATO!!**

### ***BIGLIETTI PER LE SCUOLE***

Il costo del biglietto è di soli 5,00 euro. Gli insegnanti accompagnatori non pagano.

Per informazioni via e-mail  
[info@labottegateatrale.it](mailto:info@labottegateatrale.it)

Per informazioni e prenotazioni telefoniche  
Cell. Giuseppe 347.76.27.706 – Cell. Salvo 346.35.24.547

Per prenotazioni via e-mail  
[prenotazioni@labottegateatrale.it](mailto:prenotazioni@labottegateatrale.it)

#### **ASSOCIAZIONE CULTURALE LA BOTTEGA TEATRALE**

Teatro di Figura, Teatro Ragazzi, Le Figure dell'Inverno, EuroPuppetFestiValsesia, Scuola di Recitazione e delle Figure.  
Sede Legale: Via Apostoli, 1 – 13040 Fontanetto Po (VC) – Sedi Organizzative: Fontanetto Po, Torino, Varallo Sesia  
Cell. (+39) 347 76.27.706 – Cell. (+39) 346.35.24.547 **P.IVA 06952370010**  
Web site: [www.labottegateatrale.it](http://www.labottegateatrale.it) – e-mail: [info@labottegateatrale.it](mailto:info@labottegateatrale.it) - pec: [labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it](mailto:labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it)



1995

24 ANNI CON LA BOTTEGA TEATRALE

2019

**CALENDARIO SPETTACOLI  
PER LE SCUOLE  
IN TEATRO A RIVALTA DI TORINO (TO)**

**SEDICESIMA STAGIONE DI TEATRO DI FIGURA 2019-2020**

**Prima Stagione a Rivalta di Torino (TO)**

**In partenariato con PUNTO ZERO A.P.S. di Rivalta di Torino (TO)**

Con il Patrocinio di Regione Piemonte,  
Città Metropolitana di Torino e Unima Italia

*Le Figure dell'Inverno*  
*Scuole & Figure a Teatro*

In collaborazione con  
**Istituto per i Beni Marionettistici e il Teatro Popolare**

**TEATRO PUNTO ZERO**

Via Sangano, 8 - 1040 Rivalta di Torino (TO) Frazione Blangiotto

3. Giovedì 31 Ottobre 2019 alle ore 10,00 per le scuole per la stagione *Scuole & Figure a Teatro*, la compagnia La Bottega Teatrale di Fontanetto Po (VC) presenta lo spettacolo "La Rivolta dei Fantasmi".

Spettacolo con attori, pupazzi, burattini ed ombre scritto e diretto da Giuseppe Cardascio. Storia nata da un laboratorio teatrale nelle scuole di Torino. Con Giuseppe Cardascio e Salvatore Varvaro. Scenografie di Emilio Marcucci e Ivano Coviello, Pupazzi e burattini di Dejanira Saccà, Ombre di Giuseppe Cardascio e Salvatore Varvaro. Musiche di Andrea Casamento.

**Dai 3 anni in poi. Per tutti.**

Questo è il secondo spettacolo de La Bottega Teatrale, dopo "Il re e il bruco che mangiava l'erba", nato da un laboratorio teatrale realizzato nelle scuole. Questo nasce da un laboratorio in una scuola elementare negli anni 90. In tempi meno sospetti si decise di lavorare sulla legalità, sullo sfruttamento nel mondo del lavoro. Nacque, così, una storia divertente ma con un messaggio unico e valido ancora oggi e forse più di ieri. **Un guardiano** accompagna i ragazzi a visitare il castello del Re e della Regina, due sovrani citrulli e divenuti e, per questo, un'attrattiva per i turisti. Ancora di più attirano i Fantasmi del castello che, stufi di lavorare senza retribuzione, decidono di scioperare contro i loro sovrani ed il guardiano. Non si era mai verificato che dei fantasmi andassero in sciopero. Si fanno, così, difendere da una strega sindacalista. E allora... e allora succede di tutto, trasformazioni e... E tra fulmini, fuochi e fiamme... Beh, bisogna proprio vederlo.

**Uno spettacolo dove molte tecniche si combinano mirabilmente. Si ride e si riflette.**

**ASSOCIAZIONE CULTURALE LA BOTTEGA TEATRALE**

Teatro di Figura, Teatro Ragazzi, Le Figure dell'Inverno, EuroPuppetFestiValsesia, Scuola di Recitazione e delle Figure.

Sede Legale: Via Apostoli, 1 - 13040 Fontanetto Po (VC) - Sedi Organizzative: Fontanetto Po, Torino, Varallo Sesia

Cell. (+39) 347 76.27.706 - Cell. (+39) 346.35.24.547 **P.IVA 06952370010**

Web site: [www.labottegateatrale.it](http://www.labottegateatrale.it) - e-mail: [info@labottegateatrale.it](mailto:info@labottegateatrale.it) - pec: [labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it](mailto:labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it)



**1995**

**24 ANNI CON LA BOTTEGA TEATRALE**

**2019**

4. Lunedì 25 Novembre 2019 alle ore 10,00 per le scuole, per la Stagione *Scuole & Figure a Teatro*, la compagnia La Bottega Teatrale di Fontanetto Po (VC) presenta lo spettacolo "Pinocchio"

Spettacolo con attori, pupazzi e ombre. Ispirato al Pinocchio di Carmelo Bene, Comencini e Collodi. Scritto e diretto da Giuseppe Cardascio. Con Salvatore Varvaro e Giuseppe Cardascio. Scenografie di Giuseppe Cardascio, pupazzi di Maria Teresa Alessi, ombre di Giuseppe Cardascio e Salvatore Varvaro. Musiche di Andrea Casamento.

**Dai 3 anni in poi. Per tutti.**

Prodotto dalla nostra compagnia per ricordare i 10 anni della morte del grande attore e drammaturgo italiano Carmelo Bene. Lo spettacolo trae spunto dal testo scritto Pinocchio di Carmelo Bene e si mescola col Pinocchio televisivo di Luigi Comencini per rientrare nei parametri di Carlo Collodi, l'autore di Pinocchio. Un originalissimo allestimento tutto da vedere. Nei primi 6 mesi di programmazione oltre 20.000 spettatori, **un successo clamoroso che nel 2018 si è esteso alla Svizzera, Francia nel mese di maggio 2018, Spagna nel mese di aprile 2018 e ottobre 2018 e Turchia a fine ottobre 2018 al festival di Istanbul.**

Giuseppe Cardascio ha tenuto di Comencini la poesia, la delicatezza del linguaggio ma al contempo l'interpretazione forte di Carmelo Bene. Così come le fondamenta malinconiche si fondono con la comicità straordinaria del Pinocchio fanciullo.

Il nostro Pinocchio, come quello di Carmelo Bene, rappresenta l'incapacità, il rifiuto e l'impossibilità alla crescita. Pinocchio è l'eterno bambino che è in ognuno di noi e che Carmelo Bene ha sempre voluto mantenere nella sua opera.

Un Pinocchio al limite dell'incastro tra Bene, Collodi e Comencini. Che legge fra le righe delle didascalie del testo di Carmelo Bene e ne reinterpreta le scene con l'uso del teatro di figura.

Il nostro allestimento, per certi versi, però, si allontana e reinterpreta alcune gestualità di Pinocchio, del Gatto monco e cieco ma lagnoso e impertinente, della Volpe furba e sciancata che si perde nella sua astuzia, smarrendo la lucidità della ragione, di Lucignolo, anch'esso eterno bambino e birbantello, del povero Geppetto alle prese col suo Pinocchio giocherellone e che ne prende quasi le sembianze, le movenze e l'ingenuità.

L'eterna favola per bambini che parla agli adulti e degli adulti, di un burattino che diventa un essere umano e di esseri umani che sembrano burattini.

La messa in scena racconta sogni e bisogni di un burattino aspirante-bambino diviso tra desideri infantili e buone intenzioni, affogate in un mare di bugie, le astuzie dei troppi maestri che pretendono di educarlo, la furbizia di chi sa vendere facili illusioni e la dolcezza seduttiva di una Fata Turchina.

#### **ASSOCIAZIONE CULTURALE LA BOTTEGA TEATRALE**

Teatro di Figura, Teatro Ragazzi, Le Figure dell'Inverno, EuroPuppetFestiValsesia, Scuola di Recitazione e delle Figure.

Sede Legale: Via Apostoli, 1 - 13040 Fontanetto Po (VC) - Sedi Organizzative: Fontanetto Po, Torino, Varallo Sesia

Cell. (+39) 347 76.27.706 - Cell. (+39) 346.35.24.547 **P.IVA 06952370010**

Web site: [www.labottegateatrale.it](http://www.labottegateatrale.it) - e-mail: [info@labottegateatrale.it](mailto:info@labottegateatrale.it) - pec: [labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it](mailto:labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it)



1995

24 ANNI CON LA BOTTEGA TEATRALE

2019

5. Lunedì 27 Gennaio 2020 alle ore 10,00 per le scuole, per la Stagione *Scuole & Figure a Teatro*, la compagnia La Bottega Teatrale di Fontanetto Po (VC) e Punto Zero di Rivalta di Torino (TO) presenta lo spettacolo "Le leggi razziali e la Shoah".

Spettacolo con attori e ombre. Per non perdere la memoria del passato, della Shoah e delle leggi razziali. Scritto e diretto da Giuseppe Cardascio. Con Salvatore Varvaro, Giuseppe Cardascio, Danilo Fanelli e Francesco Boschi. Arrangiamenti musicali di Giuseppe Cardascio e Salvatore Varvaro.

Dagli 11 anni in poi. Per tutti.

Testimonianze dai Lager, per tenere viva l'attenzione sulla "Shoah". Uno spettacolo con una intensa tensione emotiva che farà riflettere con brani dalla letteratura classica sulla Shoah di autori noti e meno noti. Per concludere con un momento in ombra sull'introduzione delle leggi razziali in Italia e l'inizio di un nuovo incubo per la nostra gente: l'arrivo con i treni merci, l'impatto con il lager, il diverso modo di vivere la tragedia da parte dell'uomo e della donna, e poi la contrapposizione tra vittima e oppressore, la memoria del campo di concentramento vissuta da una SS, per finire con la tragedia del ricordo dopo la libertà vissuta dai sopravvissuti. Uno spettacolo intenso, indispensabile, per non dimenticare.

6. Lunedì 3 Febbraio 2020 alle ore 10,00 per le scuole, per la Stagione *Scuole & Figure a Teatro*, la compagnia La Bottega Teatrale di Fontanetto Po (VC) presenta lo spettacolo "La Fame di Arlecchino"

Spettacolo sulla Commedia dell'Arte con attori e burattini. Scritto e diretto da Giuseppe Cardascio. Con Salvatore Varvaro nei panni di Arlecchino e Giuseppe Cardascio in baracca a dar voce a 6 burattini. Scenografie di Davide Inneo e Andrea Frigo, burattini di Giuseppe Cardascio. Musiche di Andrea Casamento.

Dai 3 anni in poi. Per tutti.

E' lo spettacolo più internazionale de La Bottega Teatrale sulle maschere per affrontare in maniera divertente i personaggi della grande tradizione italiana: La Commedia dell'Arte. Un Arlecchino sempre affamato deve fare i conti con Pantalone, Pulcinella, Colombina, Brighella e Balanzone per riempire la sua **pansa sempre voda (pancia sempre vuota)**. Ma di sicuro riuscirà sempre di prendere tante bastonate, come nella classica tradizione del teatro dei burattini. Un gioco teatrale per quasi un'ora di divertimento.

Lo spettacolo ha partecipato a numerosissimi Festival in Italia e all'Estero: Svizzera, Bulgaria, Polonia, 3 volte in Messico e in Spagna, El Salvador, Guatemala, Tunisia, India e dal 1 al 4 novembre 2019 a Mosca in Russia.

#### ASSOCIAZIONE CULTURALE LA BOTTEGA TEATRALE

Teatro di Figura, Teatro Ragazzi, Le Figure dell'Inverno, EuroPuppetFestiValsesia, Scuola di Recitazione e delle Figure.

Sede Legale: Via Apostoli, 1 - 13040 Fontanetto Po (VC) - Sedi Organizzative: Fontanetto Po, Torino, Varallo Sesia

Cell. (+39) 347 76.27.706 - Cell. (+39) 346.35.24.547 **P.IVA 06952370010**

Web site: [www.labottegateatrale.it](http://www.labottegateatrale.it) - e-mail: [info@labottegateatrale.it](mailto:info@labottegateatrale.it) - pec: [labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it](mailto:labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it)



**1995**

**24 ANNI CON LA BOTTEGA TEATRALE**

**2019**

***BIGLIETTI PER LE SCUOLE***

Il costo del biglietto è di soli 5,00 euro per ogni alunno/a  
Gli insegnanti accompagnatori non pagano.

Per informazioni via e-mail

[info@labottegateatrale.it](mailto:info@labottegateatrale.it)

Per informazioni e prenotazioni telefoniche

Cell. Giuseppe 347.76.27.706 – Cell. Salvo 346.35.24.547

Per prenotazioni via e-mail

[prenotazioni@labottegateatrale.it](mailto:prenotazioni@labottegateatrale.it)

**ASSOCIAZIONE CULTURALE LA BOTTEGA TEATRALE**

Teatro di Figura, Teatro Ragazzi, Le Figure dell'Inverno, EuroPuppetFestiValsesia, Scuola di Recitazione e delle Figure.

Sede Legale: Via Apostoli, 1 – 13040 Fontanetto Po (VC) – Sedi Organizzative: Fontanetto Po, Torino, Varallo Sesia

Cell. (+39) 347 76.27.706 – Cell. (+39) 346.35.24.547 **P.IVA 06952370010**

Web site: [www.labottegateatrale.it](http://www.labottegateatrale.it) – e-mail: [info@labottegateatrale.it](mailto:info@labottegateatrale.it) - pec: [labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it](mailto:labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it)



**1995**

**24 ANNI CON LA BOTTEGA TEATRALE**

**2019**

## **CALENDARIO SPETTACOLI PER FAMIGLIE E LE SCUOLE IN TEATRO A GRUGLIASCO**

**Prima Stagione di Teatro di Figura a Grugliasco (TO)**

**Con il Patrocinio di Regione Piemonte, Città Metropolitana di Torino,  
Comune di Grugliasco, Unima Italia**

### *Burattini & Figure in Chalet*

Organizzazione

**Istituto per i Beni Marionettistici e il Teatro Popolare di Grugliasco  
Associazione Culturale La Bottega Teatrale di Fontanetto Po (VC)**

**CHALET ALLEMAND**

**PARCO CULTURALE LE SERRE**

**Via Tiziano Lanza, 31 – 10095 Grugliasco (TO)**

7. Lunedì 16 Dicembre 2019 ore 10,00 per le scuole La Bottega Teatrale di Fontanetto Po (VC) presenta "Buonanotte Mr. Scrooge".

Spettacolo con attori, pupazzi e ombre in movimento tratto da "Canto di Natale" di Charles Dickens. Scritto e diretto da Giuseppe Cardascio. Con Salvatore Varvaro e Giuseppe Cardascio. Scenografie di Davide Inneo, Pupazzi di Davide Inneo, Salvatore Varvaro e Giuseppe Cardascio. Ombre di Giuseppe Cardascio e Salvatore Varvaro. Musiche di Andrea Casamento.

**Per un pubblico dai 4 anni in poi. Per tutti.**

Gli spiriti si fanno messaggeri benefici, guide sapienti che conducono il vecchio e avaro Mr. Scrooge attraverso le età della vita presente, passata e futura. Un viaggio di speranza, durante la notte di Natale, per divenire tutti più buoni. Il nostro allestimento è all'insegna del rigore scenico e filologico, che stempera il dramma, ma non sempre, anche per divertire i più piccoli.

#### **ASSOCIAZIONE CULTURALE LA BOTTEGA TEATRALE**

Teatro di Figura, Teatro Ragazzi, Le Figure dell'Inverno, EuroPuppetFestiValsesia, Scuola di Recitazione e delle Figure.  
Sede Legale: Via Apostoli, 1 – 13040 Fontanetto Po (VC) – Sedi Organizzative: Fontanetto Po, Torino, Varallo Sesia  
Cell. (+39) 347 76.27.706 – Cell. (+39) 346.35.24.547 **P.IVA 06952370010**  
Web site: [www.labottegateatrale.it](http://www.labottegateatrale.it) – e-mail: [info@labottegateatrale.it](mailto:info@labottegateatrale.it) - pec: [labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it](mailto:labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it)



**1995**

**24 ANNI CON LA BOTTEGA TEATRALE**

**2019**

8. Lunedì 10 Febbraio 2020 ore 10,00 per le scuole La Bottega Teatrale di Fontanetto Po (VC) presenta "La rivolta dei fantasmi".

Spettacolo con attori, pupazzi, burattini ed ombre scritto e diretto da Giuseppe Cardascio. Storia nata da un laboratorio teatrale nelle scuole di Torino. Con Giuseppe Cardascio e Salvatore Varvaro. Scenografie di Emilio Marcucci e Ivano Coviello, Pupazzi e burattini di Dejanira Saccà, Ombre di Giuseppe Cardascio e Salvatore Varvaro. Musiche di Andrea Casamento.

**Dai 3 anni in poi. Per tutti.**

Questo è il secondo spettacolo de La Bottega Teatrale, dopo "Il re e il bruco che mangiava l'erba", nato da un laboratorio teatrale realizzato nelle scuole. Questo nasce da un laboratorio in una scuola elementare negli anni 90. In tempi meno sospetti si decise di lavorare sulla legalità, sullo sfruttamento nel mondo del lavoro. Nacque, così, una storia divertente ma con un messaggio unico e valido ancora oggi e forse più di ieri. **Un guardiano** accompagna i ragazzi a visitare il castello del Re e della Regina, due sovrani citrulli e divenuti e, per questo, un'attrattiva per i turisti. Ancora di più attirano i Fantasmi del castello che, stufi di lavorare senza retribuzione, decidono di scioperare contro i loro sovrani ed il guardiano. Non si era mai verificato che dei fantasmi andassero in sciopero. Si fanno, così, difendere da una strega sindacalista. E allora... e allora succede di tutto, trasformazioni e... E tra fulmini, fuochi e fiamme... Beh, bisogna proprio vederlo.

**Uno spettacolo dove molte tecniche si combinano mirabilmente. Si ride e si riflette.**

### **BIGLIETTI PER LE SCUOLE**

Spettacolo + visita al Museo delle Marionette Gianduja 5,00 euro per ogni alunno  
Gli insegnanti accompagnatori non pagano.

Per informazioni via e-mail  
[info@labottegateatrale.it](mailto:info@labottegateatrale.it)

Per informazioni e prenotazioni telefoniche  
Cell. Giuseppe 347.76.27.706 – Cell. Salvo 346.35.24.547

Per prenotazioni via e-mail  
[prenotazioni@labottegateatrale.it](mailto:prenotazioni@labottegateatrale.it)

#### **ASSOCIAZIONE CULTURALE LA BOTTEGA TEATRALE**

Teatro di Figura, Teatro Ragazzi, Le Figure dell'Inverno, EuroPuppetFestiValsesia, Scuola di Recitazione e delle Figure.  
Sede Legale: Via Apostoli, 1 - 13040 Fontanetto Po (VC) - Sedi Organizzative: Fontanetto Po, Torino, Varallo Sesia  
Cell. (+39) 347 76.27.706 - Cell. (+39) 346.35.24.547 **P.IVA 06952370010**  
Web site: [www.labottegateatrale.it](http://www.labottegateatrale.it) - e-mail: [info@labottegateatrale.it](mailto:info@labottegateatrale.it) - pec: [labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it](mailto:labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it)





**1995**

**24 ANNI CON LA BOTTEGA TEATRALE**

**2019**

**CALENDARIO SPETTACOLI  
PER LE SCUOLE  
IN TEATRO A FONTANETTO PO (VC)**

**SEDICESIMA STAGIONE DI TEATRO DI FIGURA 2019-2020  
Prima Stagione a Fontanetto Po (VC)**

**Con il Patrocinio di Regione Piemonte, Comune di Fontanetto Po, Unima Italia**

*Le Figure dell'Inverno*

*Scuole & Figure a Teatro*

In collaborazione con  
**Istituto per i Beni Marionettistici e il Teatro Popolare  
Teatro Lieve**

**TEATRO VIOTTI**

**Corso Massimo Montano, 29 – 13040 Fontanetto Po (VC)**

9. Mercoledì 30 Ottobre 2019 alle ore 10.00 per le scuole, per la Stagione *Scuole & Figure a Teatro*, la compagnia La Bottega Teatrale di Fontanetto Po (VC) presenta lo spettacolo "La Rivolta dei Fantasmi".

Spettacolo con attori, pupazzi, burattini ed ombre scritto e diretto da Giuseppe Cardascio. Storia nata da un laboratorio teatrale nelle scuole di Torino. Con Giuseppe Cardascio e Salvatore Varvaro. Scenografie di Emilio Marcucci e Ivano Coviello, Pupazzi e burattini di Dejanira Saccà, Ombre di Giuseppe Cardascio e Salvatore Varvaro. Musiche di Andrea Casamento.

**Dai 4 anni in poi. Per tutti.**

Questo è il secondo spettacolo de La Bottega Teatrale, dopo "Il re e il bruco che mangiava l'erba", nato da un laboratorio teatrale realizzato nelle scuole. Questo nasce da un laboratorio in una scuola elementare negli anni 90. In tempi meno sospetti si decise di lavorare sulla legalità, sullo sfruttamento nel mondo del lavoro. Nacque, così, una storia divertente ma con un messaggio unico e valido ancora oggi e forse più di ieri. **Un guardiano** accompagna i ragazzi a visitare il castello del Re e della Regina, due sovrani citrulli e divenuti e, per questo, un'attrattiva per i turisti. Ancora di più attirano i Fantasmi

**ASSOCIAZIONE CULTURALE LA BOTTEGA TEATRALE**

Teatro di Figura, Teatro Ragazzi, Le Figure dell'Inverno, EuroPuppetFestiValsesia, Scuola di Recitazione e delle Figure.  
Sede Legale: Via Apostoli, 1 – 13040 Fontanetto Po (VC) – Sedi Organizzative: Fontanetto Po, Torino, Varallo Sesia  
Cell. (+39) 347 76.27.706 – Cell. (+39) 346.35.24.547 **P.IVA 06952370010**  
Web site: [www.labottegateatrale.it](http://www.labottegateatrale.it) – e-mail: [info@labottegateatrale.it](mailto:info@labottegateatrale.it) - pec: [labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it](mailto:labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it)



**1995**

**24 ANNI CON LA BOTTEGA TEATRALE**

**2019**

del castello che, stufi di lavorare senza retribuzione, decidono di scioperare contro i loro sovrani ed il guardiano. Non si era mai verificato che dei fantasmi andassero in sciopero. Si fanno, così, difendere da una strega sindacalista. E allora... e allora succede di tutto, trasformazioni e... E tra fulmini, fuochi e fiamme... Beh, bisogna proprio vederlo.

**Uno spettacolo dove molte tecniche si combinano mirabilmente. Si ride e si riflette.**

10. Martedì 3 Dicembre 2019 alle ore 10.00 per le scuole, per la Stagione *Scuole & Figure a Teatro*, la compagnia La Bottega Teatrale di Fontanetto Po (VC) presenta lo spettacolo "La mia vera storia di Natale"

Spettacolo con attori, pupazzi, marionette, ombre e video-proiezioni. Scritto e diretto da Giuseppe Cardascio. Con Salvatore Varvaro e Giuseppe Cardascio. Scenografie di Davide Inneo, marionette e pupazzi di Maria Teresa Alessi, ombre di Giuseppe Cardascio e Salvatore Varvaro. Musiche di Andrea Casamento.

**Dai 3 anni in poi. Per tutti.**

Nella sua semplice linearità, Giuseppe Cardascio racconta con dolcezza, ironia e garbo la sua prima e personale favola sul Natale. Due generazioni a confronto, il nonno e il suo nipotino, raccontano con qualche ingenua e genuina inesattezza la storia più antica del mondo. Al di là delle religioni, al di là delle superstizioni, al di là delle differenze. L'unica differenza è la distanza generazionale tra il nonno che racconta e il nipotino che cerca l'attenzione all'ascolto nei piccoli e frequenti vuoti di memoria del suo dolce nonno. A metà strada tra realtà e finzione, si scopre una vera storia di Natale tutta personale.

11. Lunedì 9 Marzo 2020 alle ore 10,00 per le scuole, per la Stagione *Scuole & Figure a Teatro*, la compagnia Ruotalibera Teatro di Roma presenta lo spettacolo "Le Stelle di Sotto - Uno gnomo chiamato Cucuzzolo".

Spettacolo con attori, scritto e diretto da Tiziana Lucattini. Collaborazione artistica di Fabio Traversa. Con Alessandro Garramone e Fabio Traversa. Scenografie di Francesco Persico e Luisa Frattarelli, costumi di Antonio Dilozenzo, luci e fonica di Chiara Saiella. Musiche dal vivo di Alessandro Garramone.

**Dai 3 anni in poi. Per tutti.**

Spettacolo concerto per bambini, che racconta di Cucuzzolo, uno gnomo "speciale". Cucuzzolo non vuole fare la vita dei suoi fratelli che lavorano in miniera come da sempre fanno gnomi e nani. Raccogliere pietre preziose, pulirle, contarle, catalogarle, tornare a casa, mangiare, bere e dormire per ricominciare il giorno dopo. La vita è tutta così. Vissuta sotto terra. A testa in giù. Lavorando, lavorando e accumulando. Le pietre preziose sono belle, brillano come stelle, ma stanno sotto terra, a lui piace invece guardare le stelle vere, quelle di sopra, quelle libere, già pulite e brillanti. A lui piace cantare, chissà forse anche

**ASSOCIAZIONE CULTURALE LA BOTTEGA TEATRALE**

Teatro di Figura, Teatro Ragazzi, Le Figure dell'Inverno, EuroPuppetFestiValsesia, Scuola di Recitazione e delle Figure.

Sede Legale: Via Apostoli, 1 - 13040 Fontanetto Po (VC) - Sedi Organizzative: Fontanetto Po, Torino, Varallo Sesia

Cell. (+39) 347 76.27.706 - Cell. (+39) 346.35.24.547 **P.IVA 06952370010**

Web site: [www.labottegateatrale.it](http://www.labottegateatrale.it) - e-mail: [info@labottegateatrale.it](mailto:info@labottegateatrale.it) - pec: [labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it](mailto:labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it)



**1995**

**24 ANNI CON LA BOTTEGA TEATRALE**

**2019**

suonare. Decide così di scappare. Ma ha paura di essere riacciuffato, vede nemici dappertutto. E poi c'è Alessandro, un musicista che si è licenziato dal posto di lavoro rinunciando alla sicurezza di un posto fisso.

Una sera si incontrano e inaspettatamente "si riconoscono".

12. Lunedì 30 Marzo 2020 alle ore 10,00 per le scuole, per la Stagione *Scuole & Figure a Teatro*, la compagnia La Bottega Teatrale di Fontanetto Po (VC) presenta lo spettacolo "Pinocchio"

Spettacolo con attori, pupazzi e ombre. Ispirato al Pinocchio di Carmelo Bene, Comencini e Collodi. Scritto e diretto da Giuseppe Cardascio. Con Salvatore Varvaro e Giuseppe Cardascio. Scenografie di Giuseppe Cardascio, pupazzi di Maria Teresa Alessi, ombre di Giuseppe Cardascio e Salvatore Varvaro. Musiche di Andrea Casamento.

**Dai 3 anni in poi. Per tutti.**

Prodotto dalla nostra compagnia per ricordare i 10 anni della morte del grande attore e drammaturgo italiano Carmelo Bene. Lo spettacolo trae spunto dal testo scritto Pinocchio di Carmelo Bene e si mescola col Pinocchio televisivo di Luigi Comencini per rientrare nei parametri di Carlo Collodi, l'autore di Pinocchio. Un originalissimo allestimento tutto da vedere. Nei primi 6 mesi di programmazione oltre 20.000 spettatori, **un successo clamoroso che nel 2018 si è esteso alla Svizzera, Francia nel mese di maggio 2018, Spagna nel mese di aprile 2018 e ottobre 2018 e Turchia a fine ottobre 2018 al festival di Istanbul.**

Giuseppe Cardascio ha tenuto di Comencini la poesia, la delicatezza del linguaggio ma al contempo l'interpretazione forte di Carmelo Bene. Così come le fondamenta malinconiche si fondono con la comicità straordinaria del Pinocchio fanciullo.

Il nostro Pinocchio, come quello di Carmelo Bene, rappresenta l'incapacità, il rifiuto e l'impossibilità alla crescita. Pinocchio è l'eterno bambino che è in ognuno di noi e che Carmelo Bene ha sempre voluto mantenere nella sua opera.

Un Pinocchio al limite dell'incastro tra Bene, Collodi e Comencini. Che legge fra le righe delle didascalie del testo di Carmelo Bene e ne reinterpreta le scene con l'uso del teatro di figura.

Il nostro allestimento, per certi versi, però, si allontana e reinterpreta alcune gestualità di Pinocchio, del Gatto monco e cieco ma lagnoso e impertinente, della Volpe furba e sciancata che si perde nella sua astuzia, smarrendo la lucidità della ragione, di Lucignolo, anch'esso eterno bambino e birbantello, del povero Geppetto alle prese col suo Pinocchio gocherellone e che ne prende quasi le sembianze, le movenze e l'ingenuità.

L'eterna favola per bambini che parla agli adulti e degli adulti, di un burattino che diventa un essere umano e di esseri umani che sembrano burattini.

**ASSOCIAZIONE CULTURALE LA BOTTEGA TEATRALE**

Teatro di Figura, Teatro Ragazzi, Le Figure dell'Inverno, EuroPuppetFestiValsesia, Scuola di Recitazione e delle Figure.

Sede Legale: Via Apostoli, 1 - 13040 Fontanetto Po (VC) - Sedi Organizzative: Fontanetto Po, Torino, Varallo Sesia

Cell. (+39) 347 76.27.706 - Cell. (+39) 346.35.24.547 **P.IVA 06952370010**

Web site: [www.labottegateatrale.it](http://www.labottegateatrale.it) - e-mail: [info@labottegateatrale.it](mailto:info@labottegateatrale.it) - pec: [labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it](mailto:labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it)



**1995**

**24 ANNI CON LA BOTTEGA TEATRALE**

**2019**

La messa in scena racconta sogni e bisogni di un burattino aspirante-bambino diviso tra desideri infantili e buone intenzioni, affogate in un mare di bugie, le astuzie dei troppi maestri che pretendono di educarlo, la furbizia di chi sa vendere facili illusioni e la dolcezza seduttiva di una Fata Turchina.

### ***BIGLIETTI PER LE SCUOLE***

Il costo del biglietto è di soli 5,00 euro per ogni alunno/a  
Gli insegnanti accompagnatori non pagano.

Per informazioni via e-mail  
[info@labottegateatrale.it](mailto:info@labottegateatrale.it)

Per informazioni e prenotazioni telefoniche  
Cell. Giuseppe 347.76.27.706 – Cell. Salvo 346.35.24.547

Per prenotazioni via e-mail  
[prenotazioni@labottegateatrale.it](mailto:prenotazioni@labottegateatrale.it)

#### **ASSOCIAZIONE CULTURALE LA BOTTEGA TEATRALE**

Teatro di Figura, Teatro Ragazzi, Le Figure dell'Inverno, EuroPuppetFestiValsesia, Scuola di Recitazione e delle Figure.  
Sede Legale: Via Apostoli, 1 – 13040 Fontanetto Po (VC) – Sedi Organizzative: Fontanetto Po, Torino, Varallo Sesia  
Cell. (+39) 347 76.27.706 – Cell. (+39) 346.35.24.547 **P.IVA 06952370010**  
Web site: [www.labottegateatrale.it](http://www.labottegateatrale.it) – e-mail: [info@labottegateatrale.it](mailto:info@labottegateatrale.it) - pec: [labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it](mailto:labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it)