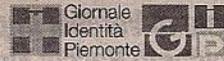


Corriere Valsesiano

Anno 119° • N. 26 • € 1,30

Settimanale indipendente di informazione



Venerdì 27 giugno 2014

Dal 29 giugno al 6 luglio EuroPuppetFesti Valsesia 2014



to da Giuseppe Cardascio: «*Il re e il bruco che mangiava l'erba*».

Giuseppe Cardascio e Salvatore Varvaro condividono la direzione artistica del Festival – che prevede ben diciannove rappresentazioni, nelle quali saranno coinvolte quindici compa-

nello splendido teatro sociale di Balmuccia, sarà premiata Zoe Gianotti di Scopello, che ha partecipato alla Conferenza stampa di presentazione in Biblioteca. Tutti gli spettacoli saranno come di consueto a ingresso libero, però saranno gradite delle offerte, perché purtroppo i contributi al Festival sono diminuiti: «*L'unione fa la forza*» è lo slogan scelto dagli organizzatori, che continuano a credere fortemente nel valore sociale di questo Festival, che va ben al di là degli spettacoli, creando momenti aggregativi e di socializzazione trasversali: bambini, adulti e persone anziane, che spesso ritrovano alcuni loro ricordi

Accanto agli spettacoli ci saranno dei Laboratori, per coinvolgere il pubblico in attività collegate al teatro di figura: un laboratorio gratuito per creare la «*mascotte*» dell'edizione 2015 – che quest'anno è una graziosa lumachina viola con il guscio rosso, creata da Beatrice Toniolo di Borgosesia, anche lei presente in Biblioteca, che sarà premiata alla serata inaugurale – e uno a pagamento per studiare con le tecniche del teatro di figura il Supervulcano e produrre un corto-cinematografico, che sarà proiettato al termine del Festival, **domenica 6 luglio** alle ore 16 al Teatro Sociale di Balmuccia.

La Direttrice del Comitato organizzatore sul territorio valsese è Sara Manzetti, scenografa e legatrice, che fin dai suoi esordi collabora attivamente nell'organizzazione del Festival.

Nella settimana di Europuppet saranno allestite anche **due mostre** presso la Co-



munità Montana Valsesia a Varallo: una sui disegni fatti dai bambini per creare la mascotte del Festival e una mostra di burattini creati dagli alunni della Scuola Elementare di Strambino che per l'intero anno scolastico hanno seguito il Laboratorio di Figura con Salvatore Varvaro e Giuseppe Cardascio: «*Erano talmente belli e originali che al termine del laboratorio non li abbiamo restituiti ai bambini, come di solito avviene, ma li portiamo in mostra*».

PIERA MAZZONE

Direttore Biblioteca Civica «Farinone-Centa»

La settima edizione di **EuroPuppetFesti Valsesia**, Festival Itinerante Europeo di Teatro di Figura, organizzato dall'Associazione Culturale La Bottega Teatrale, è stata presentata giovedì 19 giugno nella Sala Conferenze della Biblioteca Civica «Farinone-Centa» di Varallo.

Il Festival, un atteso appuntamento che apre l'estate valsese, scorre lungo l'Alta Valsesia, coinvolgendo i Comuni di **Balmuccia**, **Campertogno**, **Civiasco** (presente sin dalla prima edizione), **Scopa**, **Scopello** (rientra quest'anno tra i Comuni coinvolti) e **Varallo**, che può vantare due spazi prestigiosi per le rappresentazioni ed i laboratori: il Palazzo dei Musei, sede della Pinacoteca e Palazzo Racchetti, sede della Biblioteca Civica «Farinone-Centa».

In Biblioteca sono previsti tre spettacoli: due pomeridiani, **martedì 1 luglio**, alle 18 e alle 18,30, con il cinquecentesco «*teatrino delle meraviglie*» di Isabelle Roth di Reggio Emilia e **giovedì 3 luglio** alle 21, con uno spettacolo prodotto dalla Compagnia organizzatrice del Festival, la Bottega Teatrale, scritto, diretto e interpreta-



gnie italiane, due straniere e una italo-venezuelana – e hanno ideato e realizzato un progetto indirizzato ai bambini ma non solo, perché gli spettacoli proposti sono godibilissimi anche da parte di un pubblico adulto e infatti gli organizzatori hanno creato due giurie: adulti e bambini/ragazzi e istituito anche un Premio assegnato dalla Direzione del Festival al migliore attore/attrice protagonista, oltre al consueto Premio Fedeltà per lo spettatore o la famiglia più costante nel seguire il Festival. Quest'anno, durante la serata inaugurale del Festival, **domenica 29 giugno**, alle 21,