

LA STAMPA

QUOTIDIANO FONDATA NEL 1867

GIOVEDÌ 10 LUGLIO 2014 • ANI

Europuppet da pubblico record premia Varese e il Messico

Festival.

Progetto Zattera il vincitore, Montiel miglior attrice

MARIA CUSCELA
VARALLO

Nonostante tre spettacoli in meno «tagliati» a causa della crisi, Europuppet ha portato a casa nell'arco di otto giorni di spettacoli il risultato più importante: il record di pubblico. La settima edizione del festival europeo di teatro di figura ha superato le presenze della sesta (1900 persone) raggiungendo le 2250 distribuite su 20 rappresentazioni.

Al termine, come sempre, sono stati decretati i vincitori, eletti da una giuria composta direttamente dal pubblico e divisa per età. Pieno accordo tra quella formata da bambini e ragazzi e da quella degli adulti nel dare il primo premio ad «Hansel e Gretel» della compagnia Progetto Zattera di Varese, i più giovani hanno dato una votazione media di 10 con due lodi, i più grandi di 9,94.

I giovanissimi hanno messo in seconda posizione «La varietà del coniglio Alejo» della compagnia Monigotes y monifatos di Città del Messico, gli adulti «L'anatra e la morte» del gruppo Paolo Sette di Milano, ritrovandosi d'accordo sul terzo classificato «Fagioli-



Hansel e Gretel della compagnia «Progetto Zattera»

no in umido» del Gran teatro dei burattini di Bomporto (Modena).

La direzione artistica del festival (formata da Giuseppe Cardascio e Salvatore Varvaro) ha eletto miglior attrice Zamantha Montiel della compagnia messicana «per aver saputo, con ottima presenza scenica e grandi capacità nel padroneggiare una lingua non sua (l'italiano) anche in situazioni difficili durante lo spettacolo».

La bottega teatrale, associazione organizzatrice dell'evento, ha inoltre assegnato il premio fedeltà per l'assidua frequenza alle rappresentazioni della settima edizione del festival, a pari merito, al borghesiano Andrea Rosas e ai gemelli varallesi Lorenzo e Matteo Manganelli.

Grazie a un laboratorio dedicato è anche stata scelta la mascotte per l'edizione 2015: a disegnarla è stato il torinese Hermes Giacomone, vincitore con «Re fuoco» che comparirà su manifesti, locandine e brochure.